

Je reconnais les syllabes écrites

25 novembre 2019

Présentation du jeu

- Origine : Dakhla, Sahara
- Nombre de joueurs : ensemble du groupe-classe
- Type : langage écrit, lecture
- Niveau : jeu découvert dans une classe de CP (1^e primaire)
- Matériel : les ardoises des élèves, craies



Règles du jeu

L'enseignant rassemble les ardoises de tous les élèves, définit trois syllabes avec lesquelles il souhaite travailler et écrit une de ces 3 syllabes sur chaque ardoise. Il désigne trois élèves, remet une ardoise à chacun d'eux (chaque élève reçoit une des 3 syllabes) et leur demande de se positionner face au groupe-classe en montrant leurs ardoises. L'enseignant distribue ensuite les ardoises aléatoirement parmi les élèves. Au top départ, chaque élève rejoint celui des trois élèves qui montre la même syllabe que celle qu'il a reçue.

Variantes (par bike 2 school)

1. Trois élèves reçoivent des ardoises sur lesquelles figurent des syllabes. Ils se positionnent face au groupe-classe en montrant leurs ardoises. Les autres élèves de la classe reçoivent des ardoises sur lesquelles figurent des mots. Au top départ, chaque élève rejoint celui des trois élèves qui montre une syllabe se trouvant dans le mot qu'il a reçu.
2. Idem variante n°1 mais les élèves reçoivent des images plutôt que des mots.

Intérêts didactiques

- Peut être utilisé dans le cadre du cours de langue maternelle ou d'un cours de langue étrangère
- Travailler la reconnaissance des syllabes écrites (appariement)
- Travailler l'identification et la reconnaissance de syllabes écrites à partir d'images (variante n°2)